



DRUŠTVO KRAJINSKIH ARHITEKTOV SLOVENIJE

fotografski natečaj

MOJE KRAJINE

Društvo krajinskih arhitektov Slovenije (DKAS) razpisuje fotografski natečaj z naslovom **MOJE KRAJINE**.

Z natečajem pozivamo, da predstavite svoje poglede na krajine Slovenije. Poglede na tista območja, ki so vam posebej pomembna, bodisi so vam blizu na intimno osebni ravni, ali pa so za vas pomembna na ravni širše skupnosti.

Izbiri motivov prepuščamo avtorjem, v pomoč in vzpodbudo dodajamo nekaj iztočnic. Pomene v krajini lahko prepoznavamo v posameznih elementih ali prvinah ter v njihovem prepletanju v vzorce in strukture. Fotografija lahko zajame od harmoničnih likovnih razmerij posamezne krajine, ohranjene naravne ali kulturne dediščine, do simbolnih predstavitev krajine ter elementov nacionalne identitete. Na natečaju so dobrodošle tudi fotografije sodobnih posegov v prostor, pri katerih njihova umestitev krajino spoštuje, ter fotografije, s katerimi boste opozorili na probleme ali degradacije v krajini. V kolikor spremljate določeno krajino skozi daljše časovno obdobje (ali hranite arhivske posnetke), lahko predstavite časovni razpon stanja »prej in potem« in tako prikažete spremembe krajine v času.

Na natečaju lahko z barvnimi ali s črno-belimi fotografijami sodeluje kdorkoli. Vsak udeleženec lahko sodeluje z neomejenim številom fotografij, ki prikazujejo krajino na območju države Slovenije. Pogled na krajino je lahko panoramski, v izrezu ali detajlu. Zaželeno je, da pripišete tudi kratek komentar, zakaj je za vas krajina na fotografiji posebna ali pomembna.

Na natečaju sodelujete z objavo fotografij na osebni Instagram profilu, kjer objavljene fotografije označite s ključnikom **#MojeKrajine**, ali pa s pošiljanjem fotografij po elektronski pošti na naslov: vidic.dkas@gmail.com.

- Označevanje datotek poslanih po elektronski pošti:

Ime datoteke naj bo sestavljeno iz: imena in priimka avtorja fotografije, zaporedne številke fotografije in lokacije. Primer: [Janez_Gorenc_1_Lokacija.jpg](#)

- Velikost datoteke poslane po elektronski pošti naj ne presega 10 MB. Daljša stranica fotografije mora biti minimalno 2500 pik (px) pri resoluciji 300 dpi. Fotografije so lahko posnete v digitalni obliki ali na filmu in nato skenirane v ustrezni kvaliteti.

- Vsebina objavljenih ali poslanih fotografij se ne sme naknadno spreminjati ali dopoljevati.

Dovoljeni so samo tisti posegi, ki so skladni s trenutno sprejetimi standardi v fotografski industriji.

Fotografije bomo zbirali v času razpisa, med **8. majem in 2. septembrom 2019**, nato pa bo žirija, ki jo bo imenoval upravni odbor DKAS, iz nabora prispelih fotografij pripravila izbor, ki bo predstavljen v sklopu razstave **Krajina. Včeraj. Danes! Jutri?** Razstava bo postavljena meseca oktobra 2019 v Ljubljani.

Avtorjem treh najboljših fotografij po izboru žirije bo Društvo krajinskih arhitektov podelilo praktične nagrade. Merila za izbor najboljših fotografij bodo estetska in tehnična kakovost fotografije ter pripovednost motiva.

Z udeležbo na natečaju avtor soglaša, da bodo fotografije uporabljene na razstavah in v vizualnih medijih (spletna stran društva in društvena FB stran), v strokovnih gradivih DKAS (katalogih, zloženkah, ali drugih promocijskih materialih društva).

Dodatna pojasnila v zvezi z natečajem so na voljo preko spletne pošte na naslovu: vidic.dkas@dkas.si, (z zapisom v zadevi: Moje krajine).

Organizacijski odbor Društva krajinskih arhitektov Slovenije

Ljubljana, 8. 5. 2019