

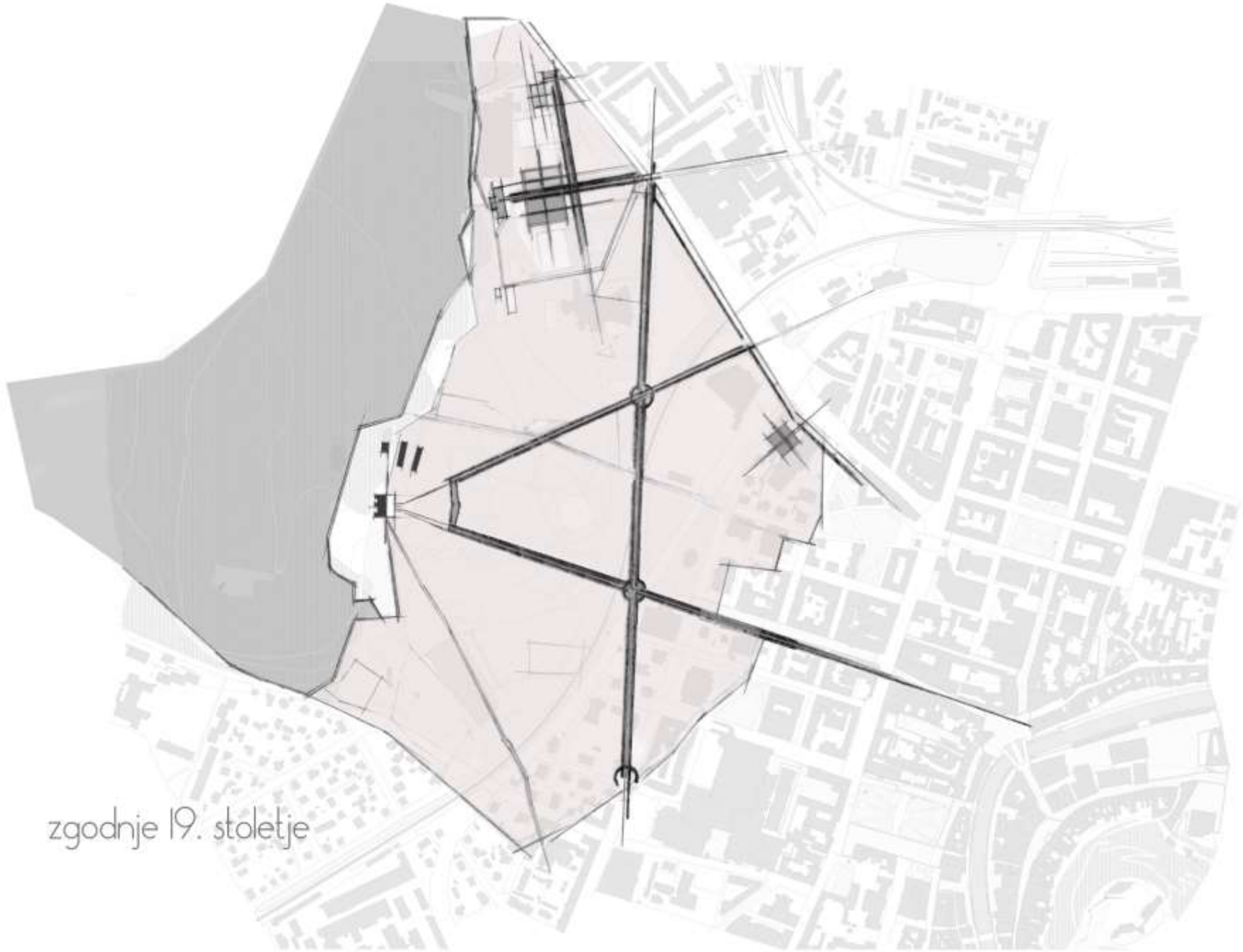
KAJ JE TIVOLI ?

Dr. Ana Kučan

Oddelek za krajinsko arhitekturo, Univerza v Ljubljani, Biotehniška fakulteta



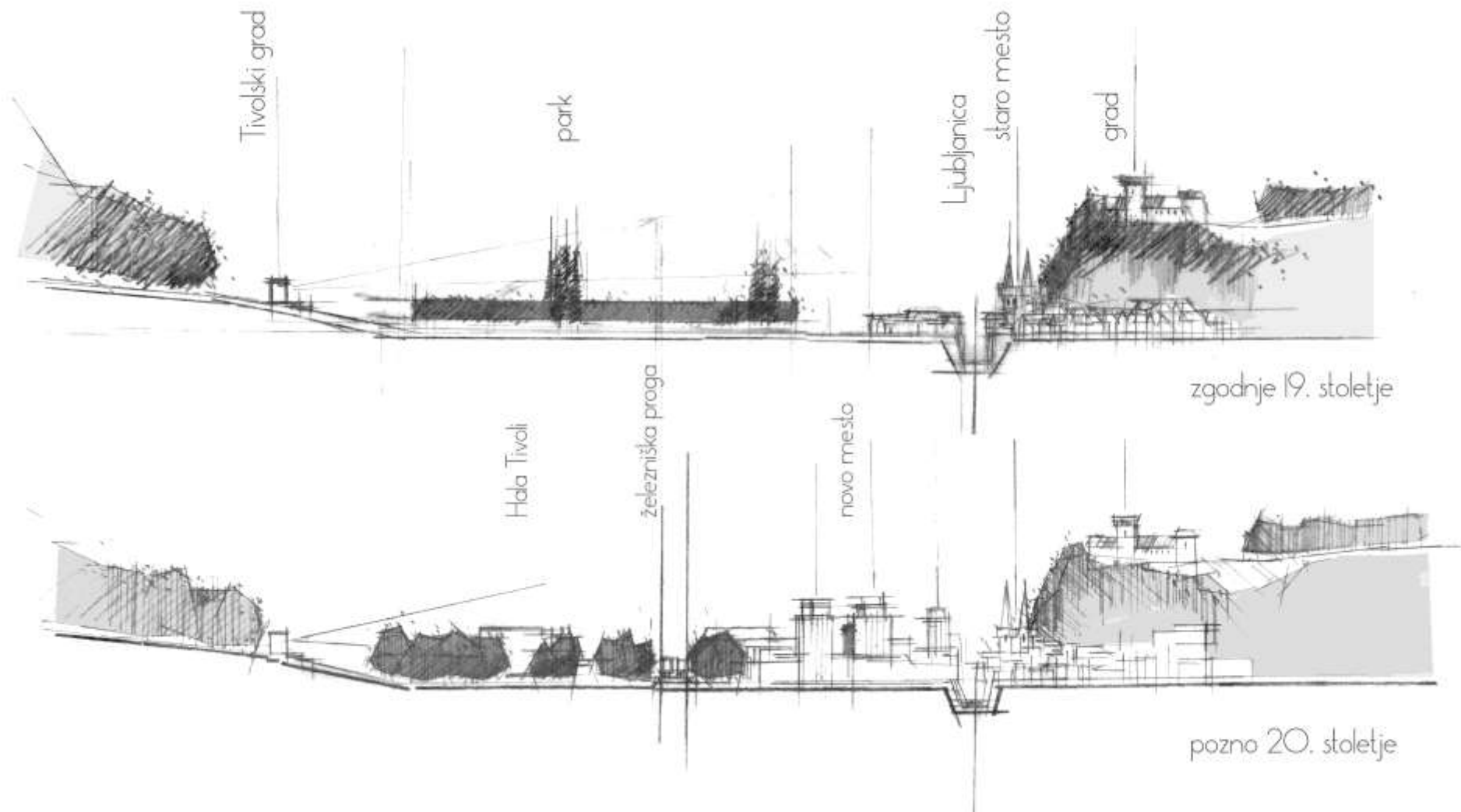
narava in kultura
immanentno protislovje



zgodnje 19. stoletje



pozno 20. stoletje



ljudski park

izvorne strukturne značilnosti







navezave na mesto in nadgradnje

Jakopičevo sprehajališče, 1921 – 1934, arhitekt Jože Plečnik

ureditve Vaclava Hejnica, 1909 - 1929 in Antona Lapa

ureditev okrog ribnika, Boris Kobe, 1942



prenova 1992 – 1993 / ribnik in čolnarna
Dušan Ogrin, Aleš Vodopivec



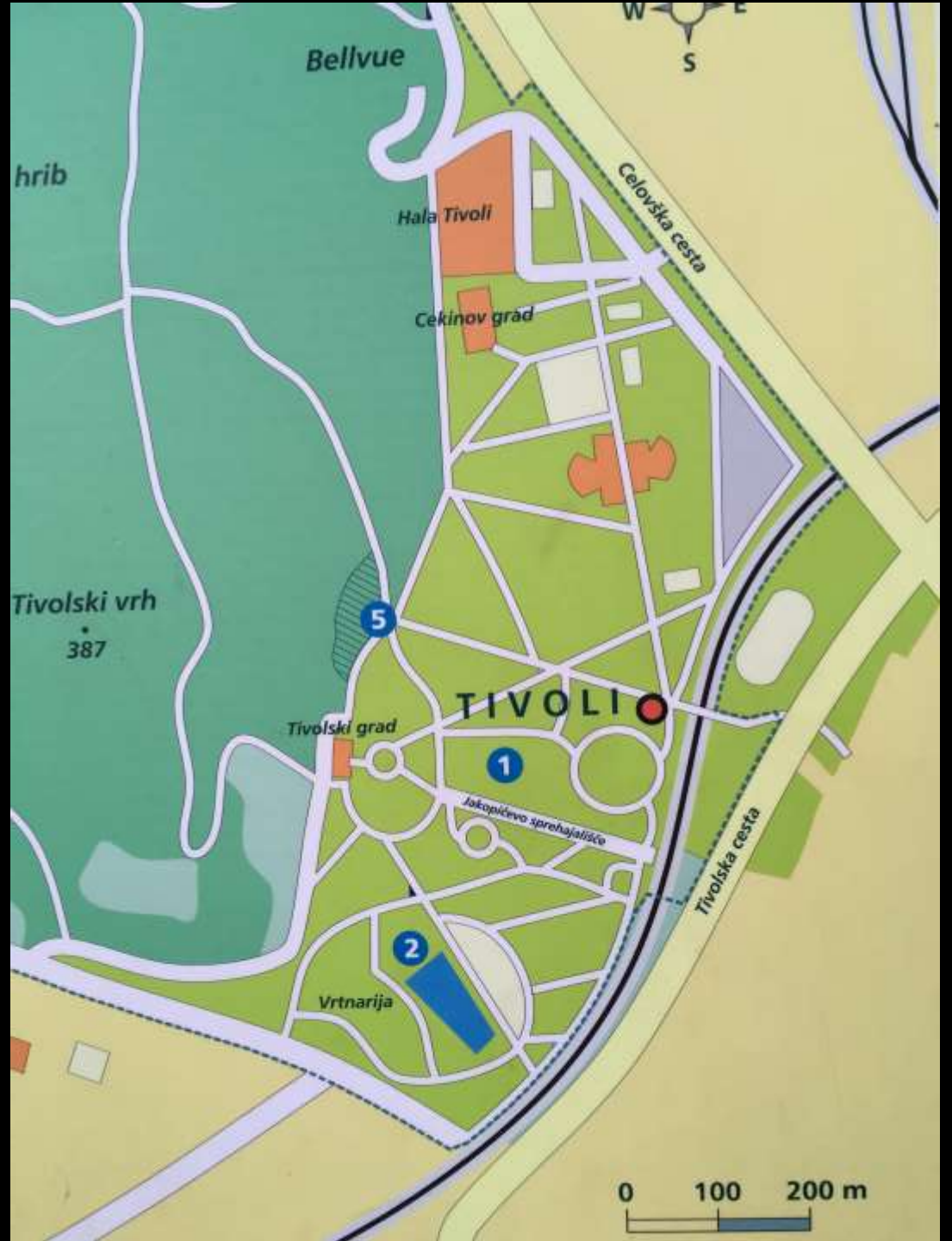




foto Luka Vidic

TIVOLI danes

pozidava in športni park



Načrt Tivolija na informativni tabli



Stanko Bloudek, Marjan Božič, 1965, Fedja Košir 1973

















sodobna protislovja / posegi brez strokovih in javnih preveritev

konflikt 1: TIVOLI kot prostor množičnih prireditev



konflikt 2: odnos do dediščine

nesnovna dediščina: ljudski park

Hotel Bellevue,
posestnik - Besitzer Alojs. Zajec



Lake of the
""



Ljubljana 1/10 02

Stara



Plečnik: Jakopičevo sprehajališče





Narodni parki

Našica, Šumavsko i Slavski
Brodski, Dječji, Duvanski
Kopački, Likaški
parkovi

Narodni parkovi su područja prirode koja su iznimno bogata i raznolika. Oni su čuvaju i štite prirodne vrijednosti, pružaju mogućnost za odmor i rekreaciju, a također i obrazovanje. Narodni parkovi su dio našeg kulturnog i prirodnog naslijeđa i trebaju biti čuvani za buduće generacije.

Natio

Natio





dediščina poveljnega obdobja







Marjan Božič.

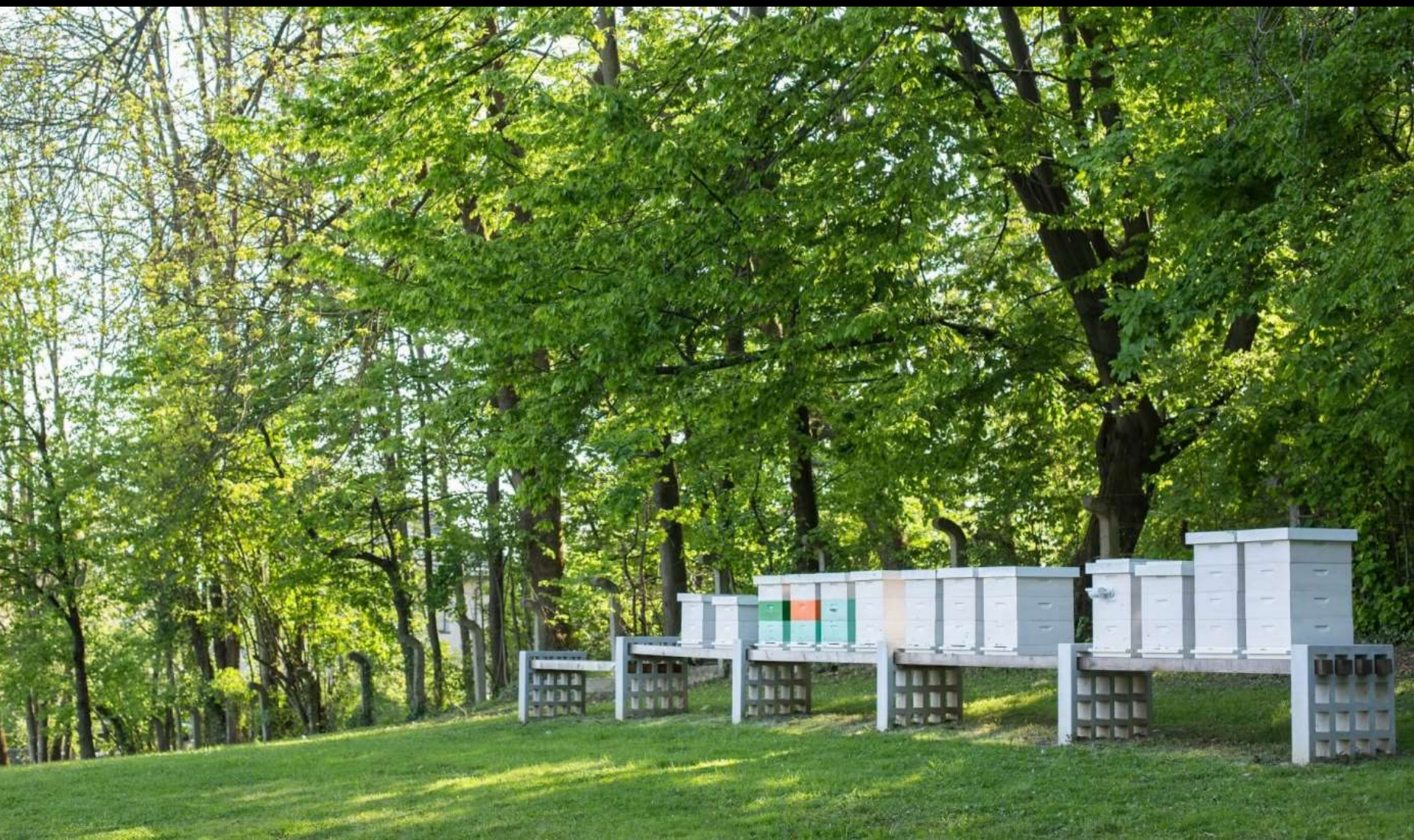


konflikt 3: TIVOLI kot prostor varstva narave / nadzor









kaj je Tivoli ?











