

PRIMENA NOVOG NAUČNOG PRISTUPA OBNOVI ŠUMSKIH SISTEMA U URBANOM PREDELU

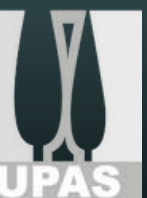
Dragana Čavlović, Luka Bajić,
Sandra Mitrović, Nevena Vasiljević

*SVI ČLANOVI AUTORSKOG TIMA SU DALI JEDNAK DOPRINOS



UNIVERSITY
OF BELGRADE
FACULTY OF
FORESTRY

UDRUŽENJE
PEJZAŽNIH
ARHITEKATA
SRBIJE



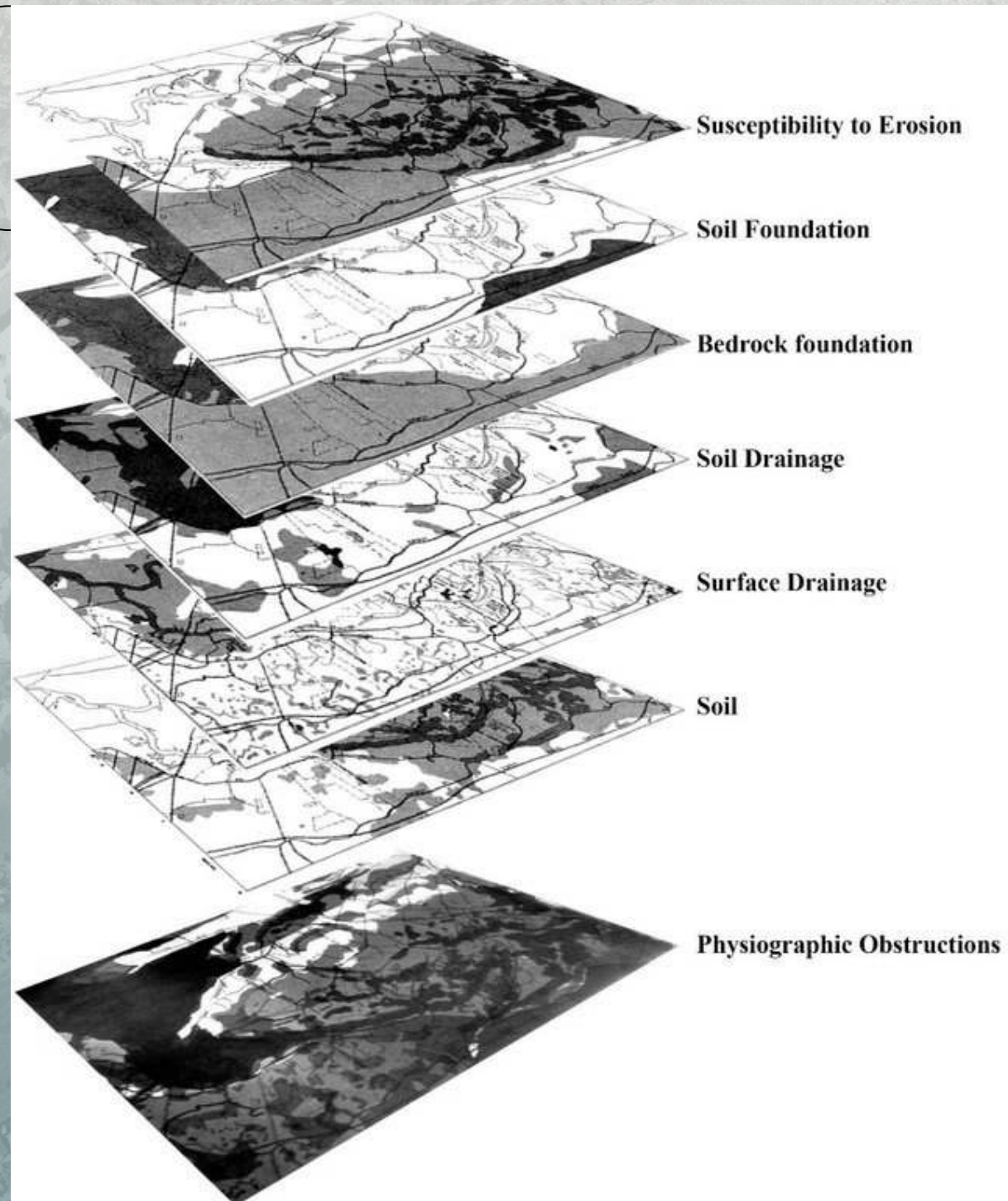
Metodološki okvir

Određivanje prostornog obuhvata i konteksta

Procena vizuelnog karaktera predela

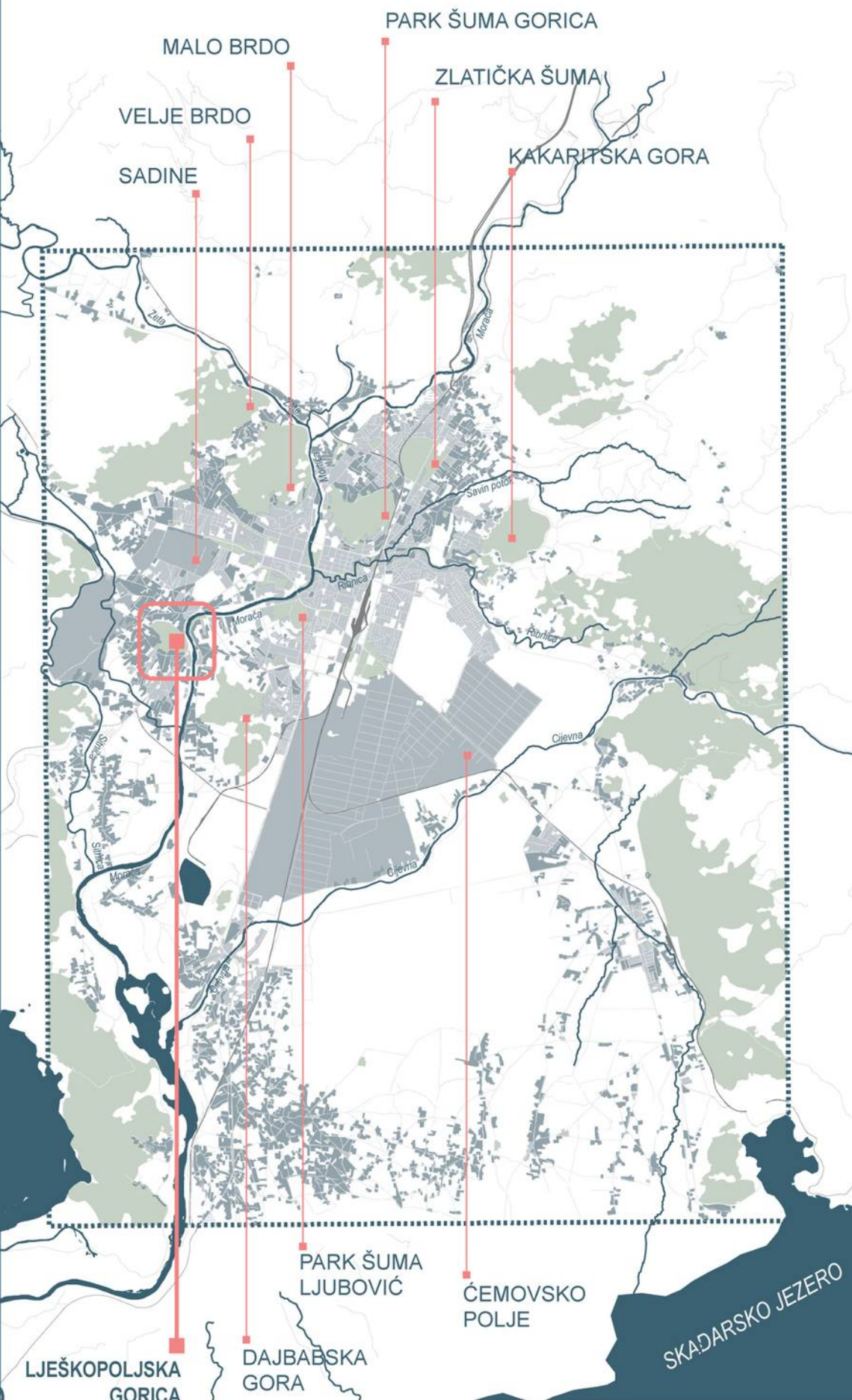
Vertikalna i horizontalna analiza strukture predela

Postupak formiranja funkcionalnog šumskog mozaika



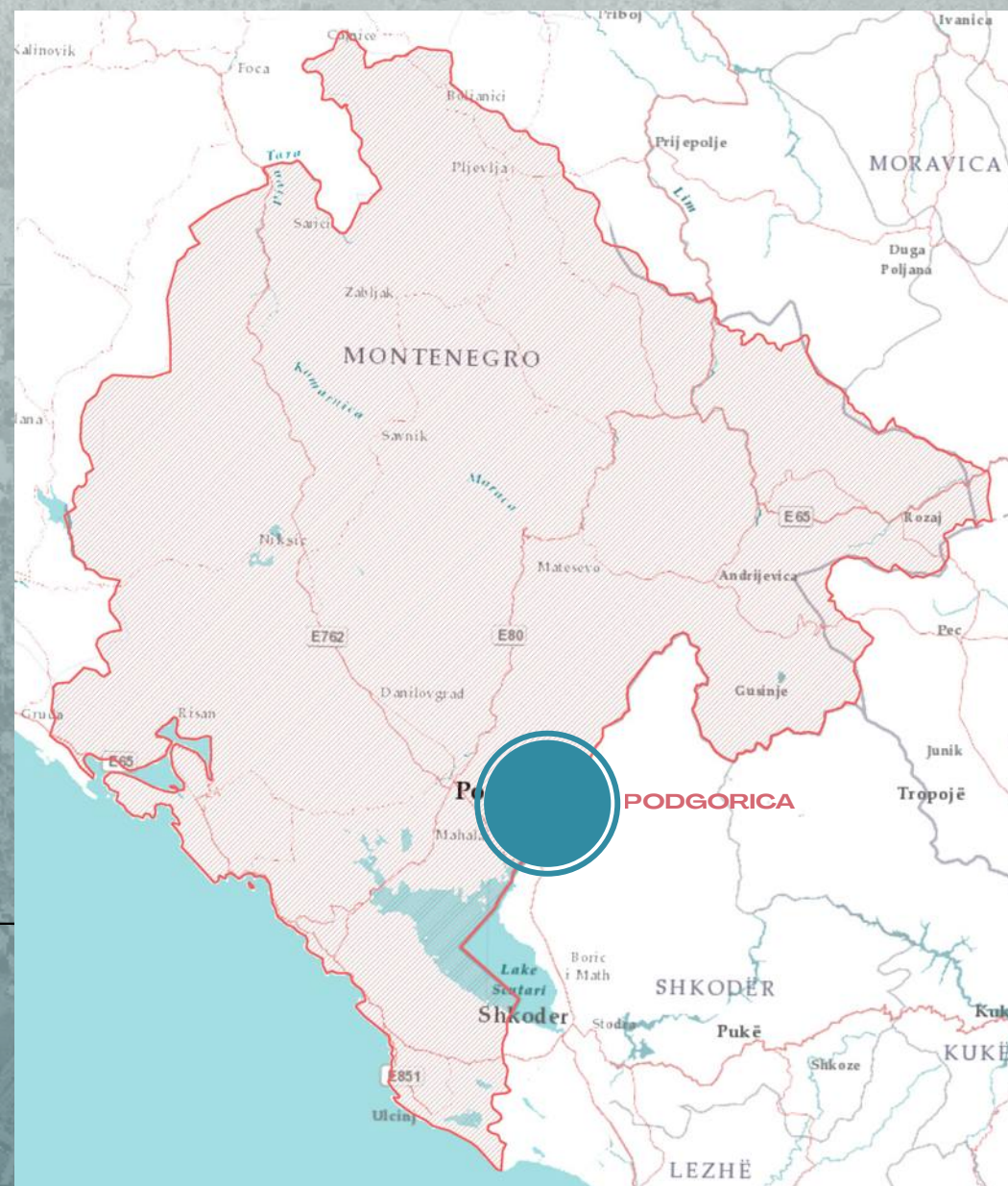
Composite "physiographic obstructions": Ian McHarg, Design with Nature, 1969

PROSTORNI KONTEKST



Šematski prikaz strukture urbanog predela Podgorice

Određivanje prostornog obuhvata i konteksta



LJEŠKOPOLJSKA
GORICA

PODGORICA

CRNA GORA

EVROPA





Karakter predela

Regionalni tip karaktera predela
'Ravničarski predeo sa istočnim brdima
sa svojim pripadajućim poručjima
karaktera predela'



OBRADIVE POVRŠINE

geometrijske forme
obradivih površina



NASELJA

kolektivno stanovanje/
modernistički blokovi



NASELJA

jednoporodično
stanovanje duž puteva



RELJEF

7 uzvišenja /
"podgoričkih gorica"



REKE

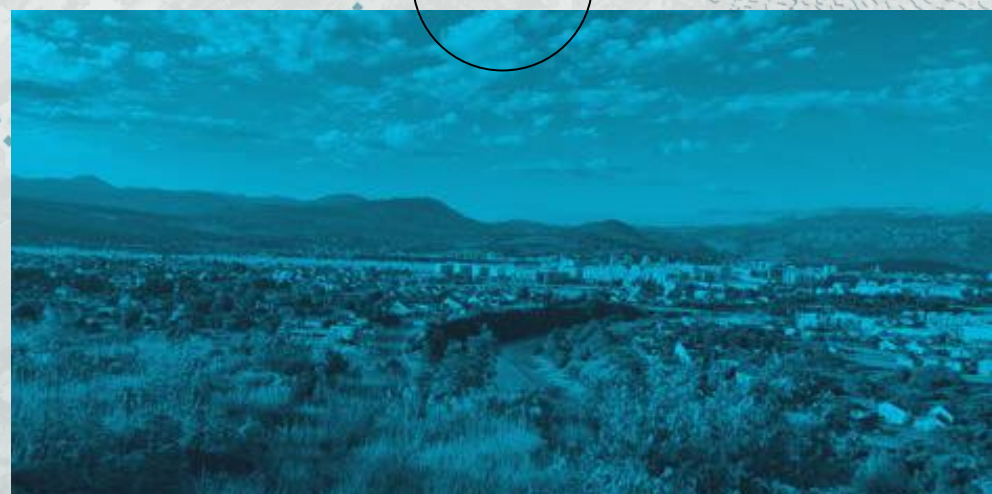
organske forme
površinskih linijskih tokova



JEZERA

organske forme vodenih
površina

Vizuelna procena karaktera predela



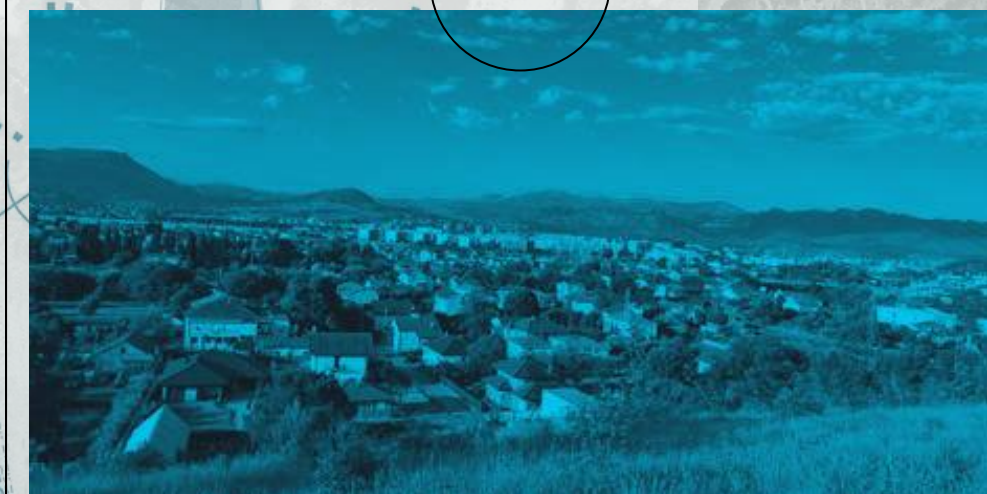
Pogled na područje	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Stepen otvorenosti	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Diverzitet predela	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Balans	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Prisustvo vodenih površina	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Ivice	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Oblici u slici predela	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Boja u slici predela	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

UKUPNA VREDNOST VIZUELNE OSETLJIVOSTI



Pogled na područje	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Stepen otvorenosti	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Diverzitet predela	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Balans	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Prisustvo vodenih površina	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ivice	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Oblici u slici predela	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Boja u slici predela	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

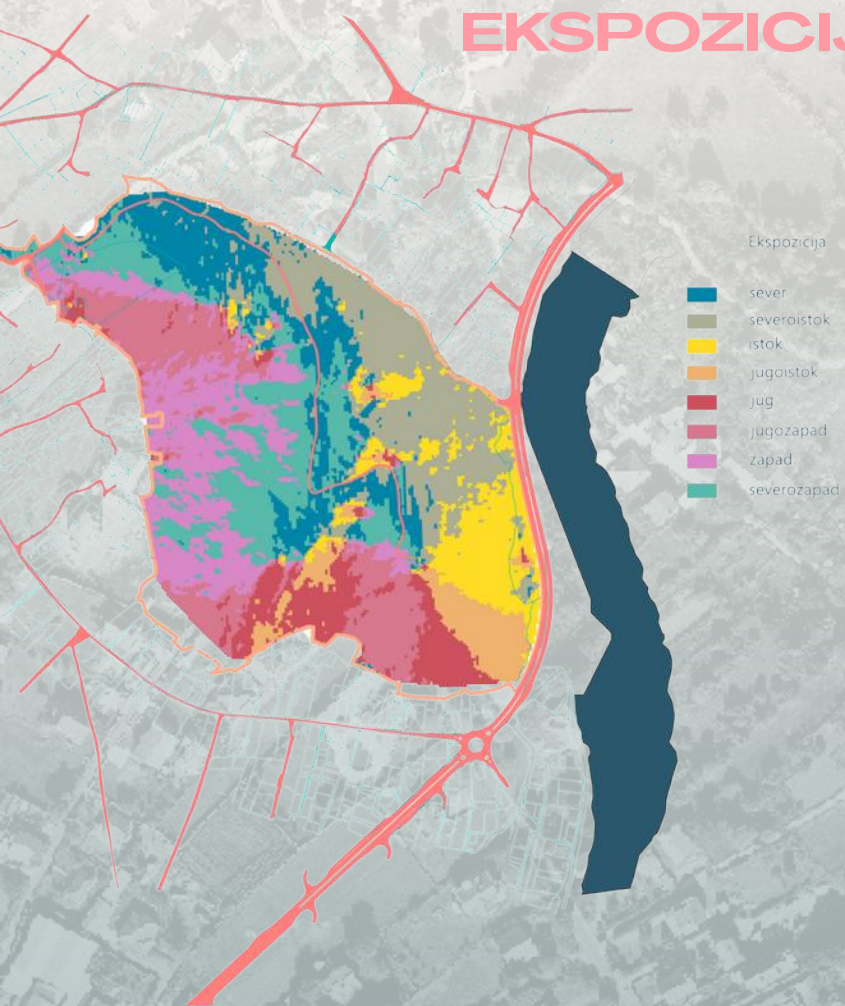
UKUPNA VREDNOST VIZUELNE OSETLJIVOSTI



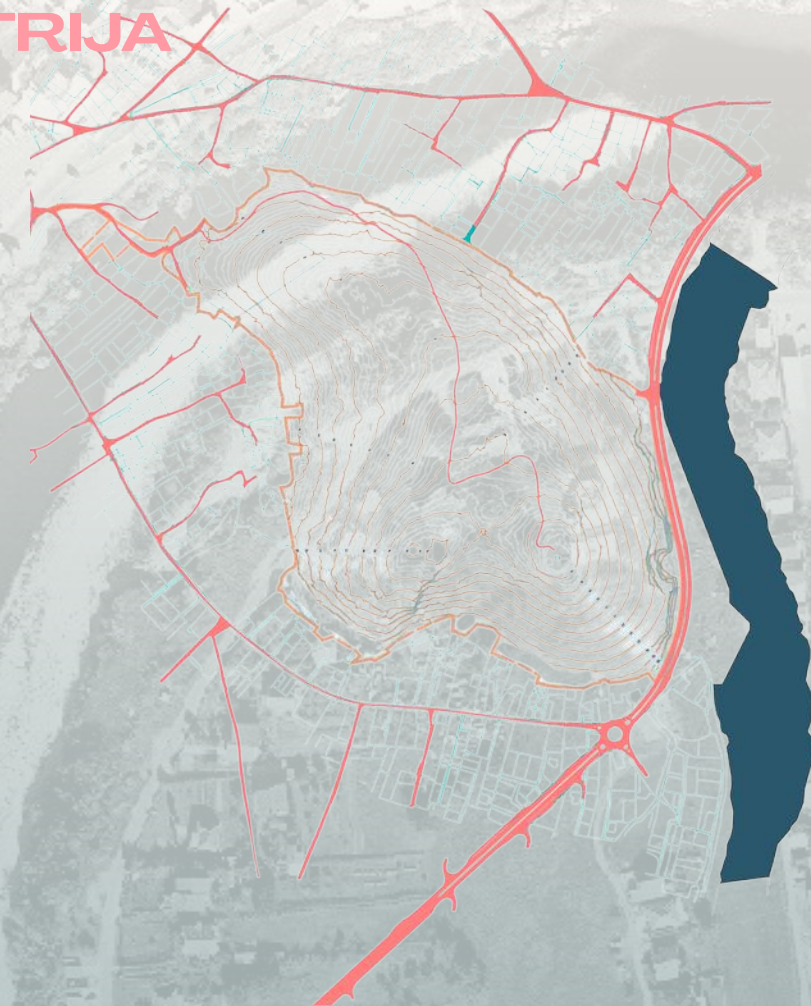
Pogled na područje	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Stepen otvorenosti	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Diverzitet predela	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Balans	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Prisustvo vodenih površina	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ivice	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Oblici u slici predela	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Boja u slici predela	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

UKUPNA VREDNOST VIZUELNE OSETLJIVOSTI

EKSPOZICIJA



HIPSOMETRIJA



Vertikalna i horizontalna analiza strukture predela

NAGIB



TIPOVI STANIŠTA (EUNIS)



// Raslojavanje pristupa:
transformacija jedne postojeće staze u mrežu primarnih, sekundarnih i radijalnih puteva //

// Cirkularna organizacija:
stvaranje sistema povezanih zona (ulaz, rekreacija, vidikovci, amfiteatar, paviljon) //

// Topografska integracija:
oblikovanje prostora u skladu sa prirodnim reljefom i vizuelnim osama //

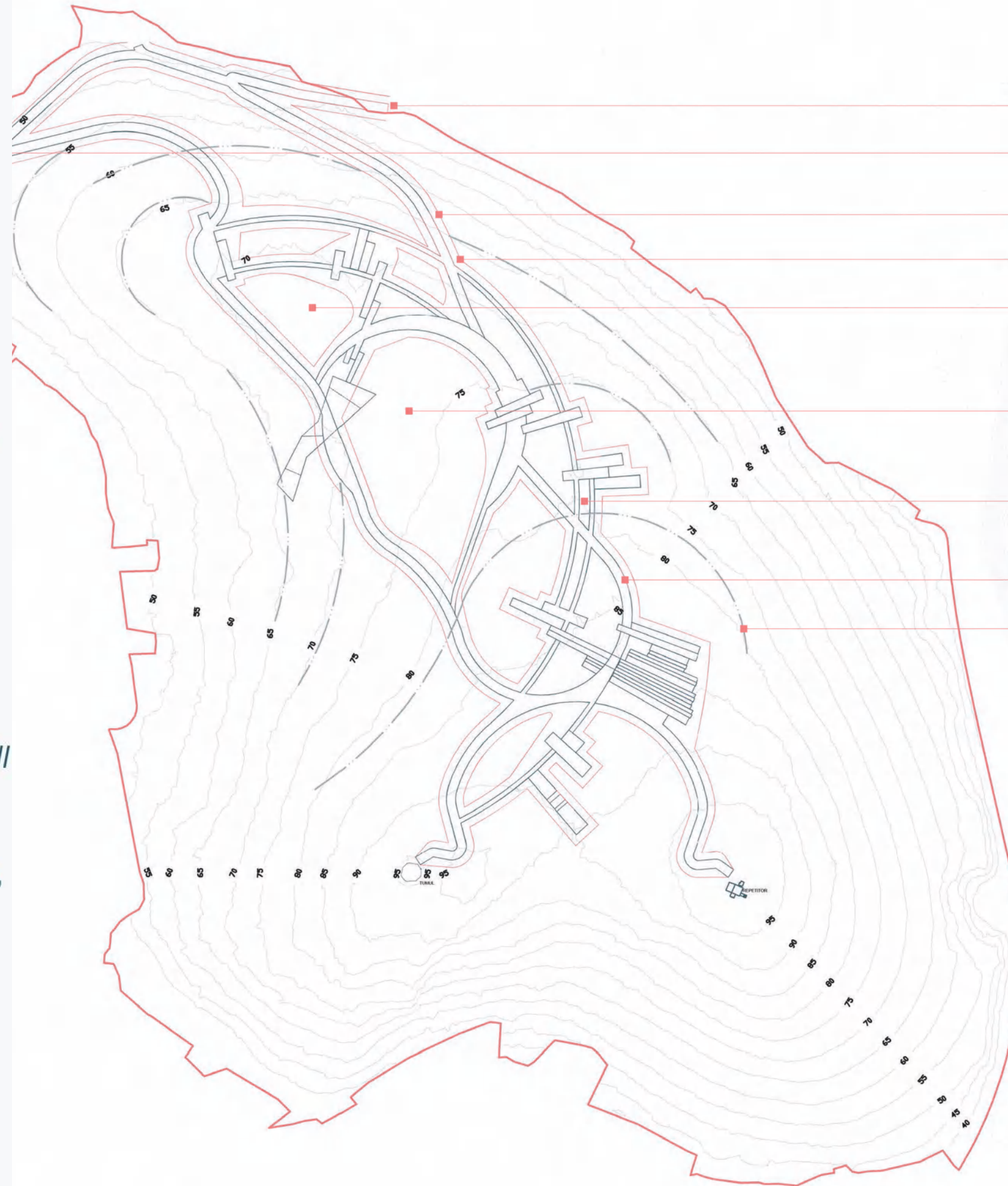
// Princip ostrvske biogeografije:
stvaranje izolovanih, ali međusobno povezanih biljnih zajednica //

// Samoodrživost i adaptivnost:
minimizacija održavanja, korišćenje lokalnih resursa i regenerativnih procesa //

// Primena lokalnih materijala:
korišćenje lokalnog i recikliranog kamena, zemlje i drveta //

// Kontrolisana otvorenost pogleda:
postepeno otvaranje vizura prema gradu i okolini //

// Balans i harmonija pejzaža:
usklađivanje novih intervencija sa postojećim morfološkim karakterom //



■ DODATNA 2 ULAZA U PARK

■ POSTOJEĆI ULAZ U PARK I SPORTSKI DEO PARKA

■ OZNAČENE IVICE ŠKARPI - NASIPA

■ OZNAČENE IVICE ŠKARPI - NASIPA

■ ZATVORENI "DŽEPOVI" ZA RETENZIONE ZONE

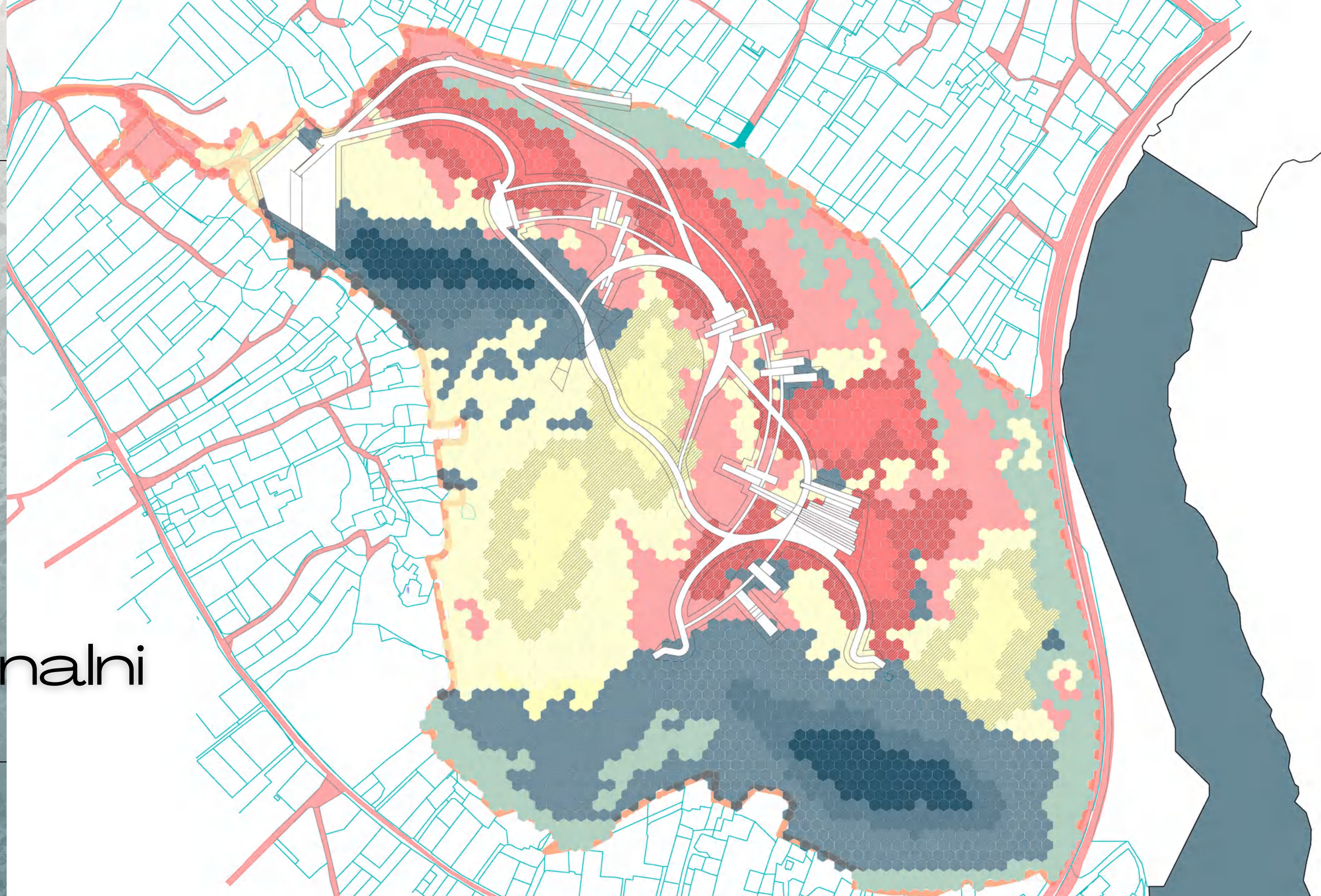
■ CENTRALNA OTVORENA POVRŠINA - VEZA OBJEKTA I PASARELE -

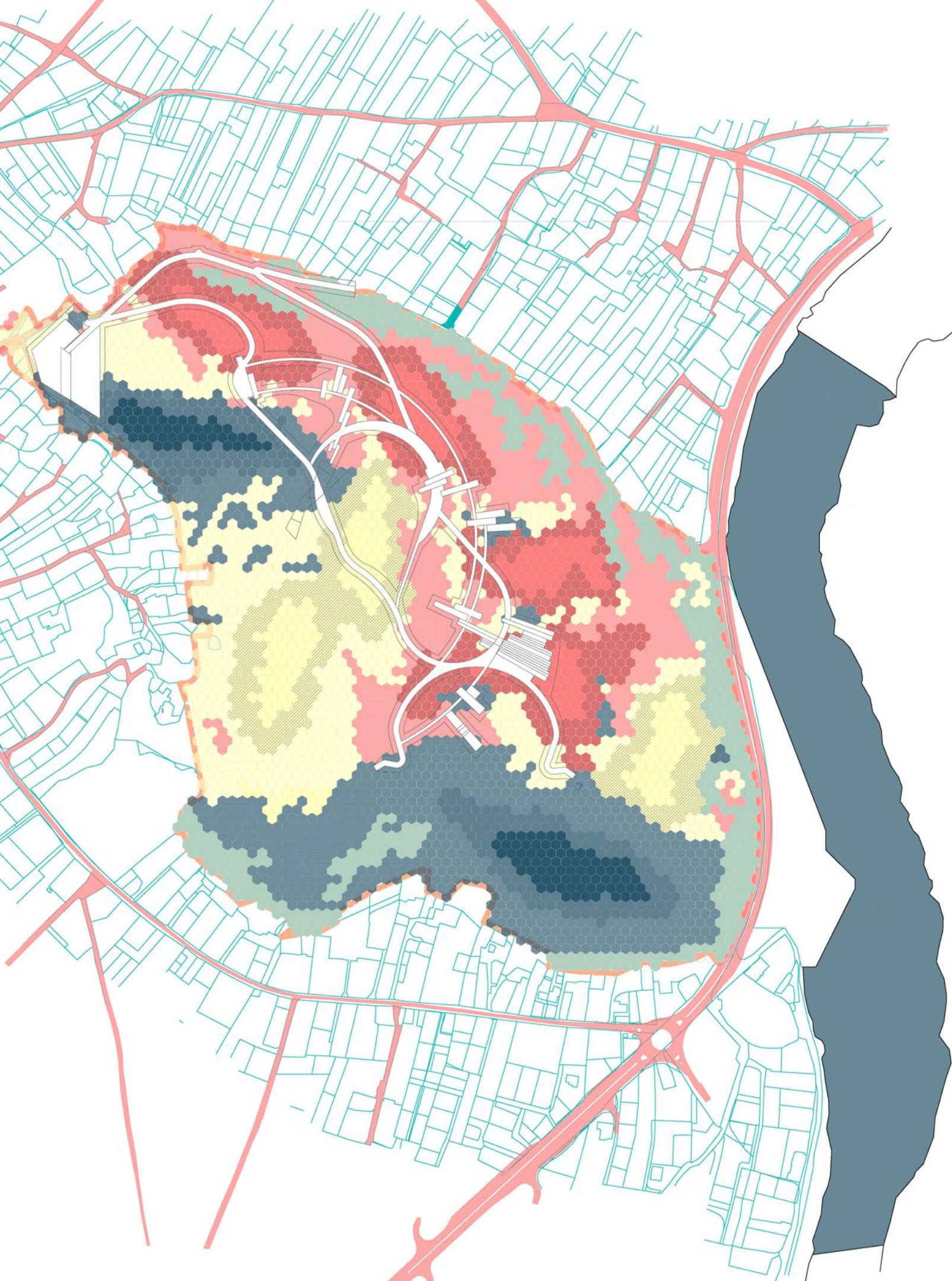
■ UŽI CENTRI SA POTENCIJALOM PODZEMNIH RETENZIJA

■ MINIMALNA ŠIRINA ŠKARPE USEKA I NASIPA 5 m

■ UHORIZONTALNI ODVODI IZ RETENZIJA SA SPORIM GRAVITACIONI PLANIRAJU SE ZAJEDNO SA VRSTOM ZASADA

Funkcionalni
šumski
mozaik





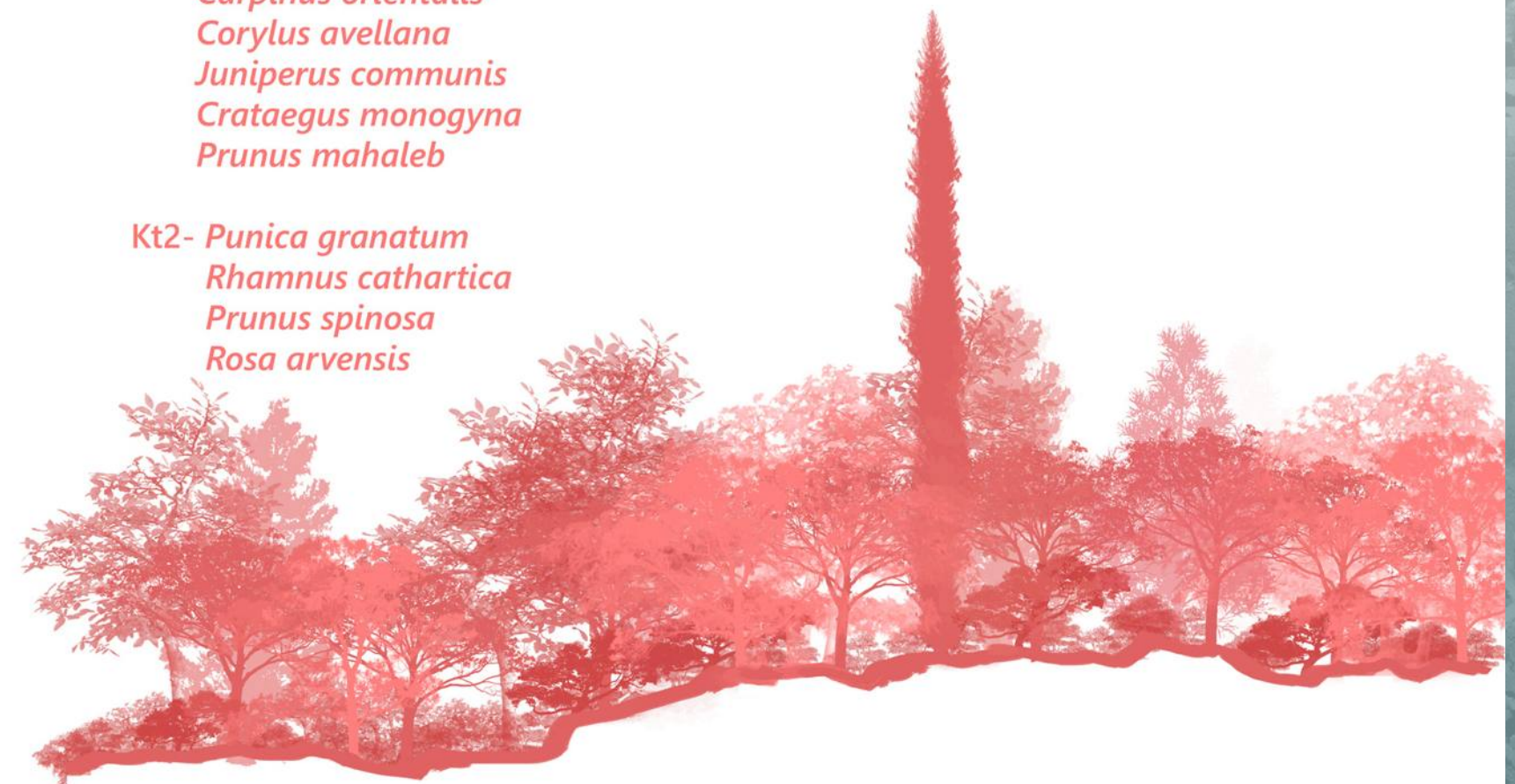
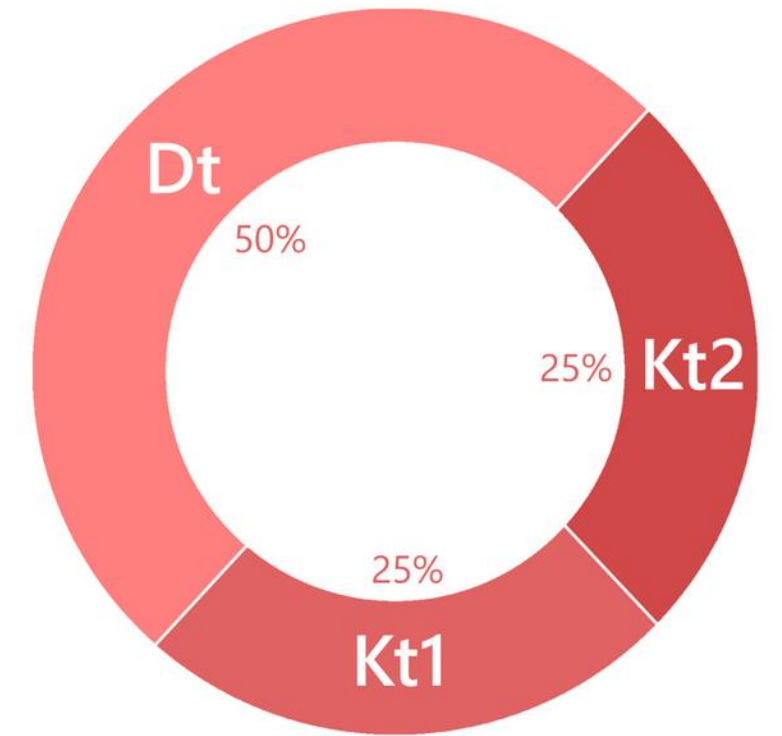
Umerene i submediteranske termofilne listopadne šume *Quercion petraeo-cerridis*

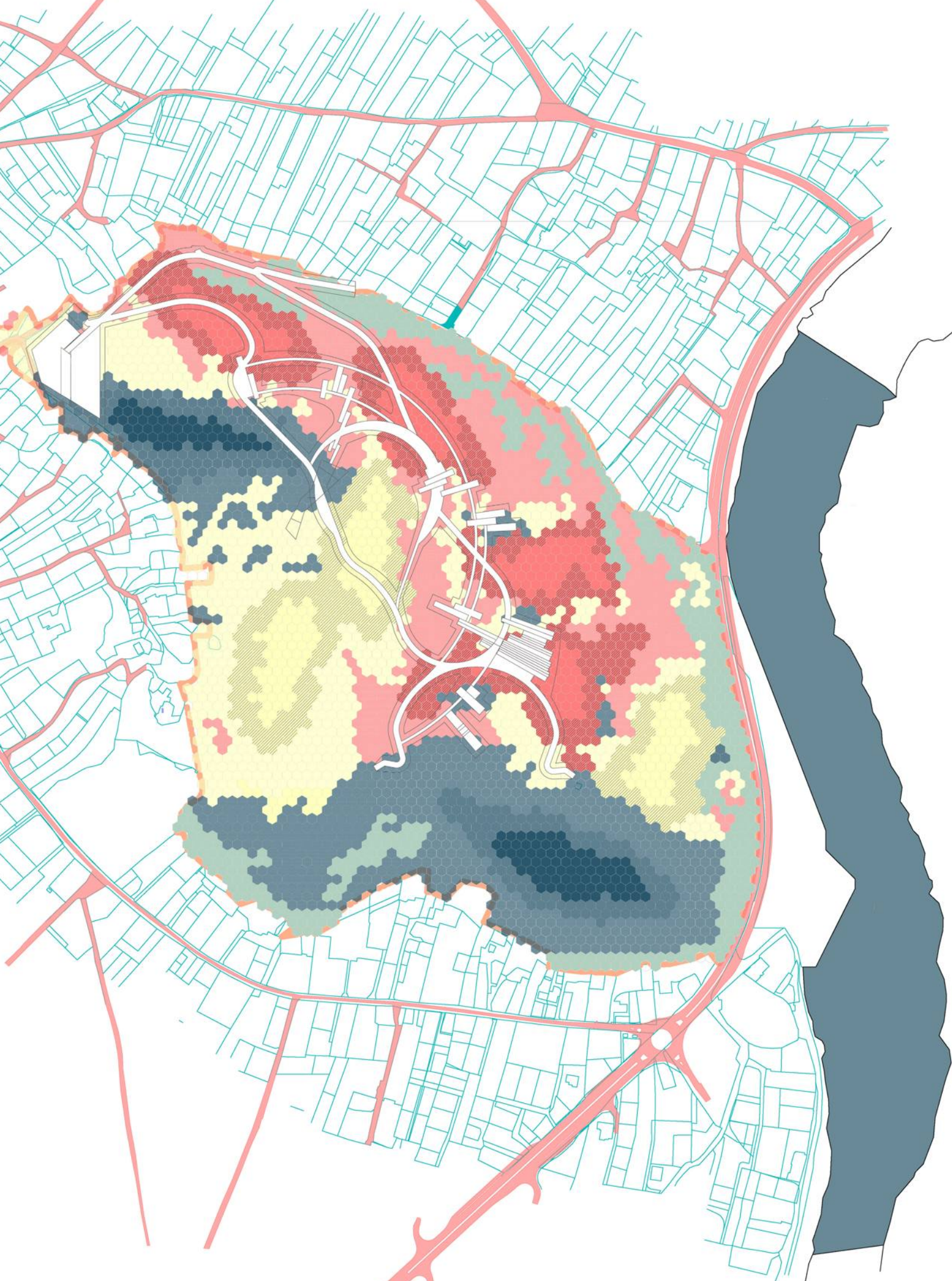
I ciklus sadnje
II ciklus sadnje
III ciklus sadnje
T19

Dt- *Quercus pubescens*

**Kt1- *Quercus petraea*
Quercus cerris
Quercus ilex,
Quercus pubescens,
Sorbus domestica
Acer campestre
Acer monspessulanum
Cupressus sempervirens var. *Stricta*
Sorbus aucuparia
Quercus trojana
Fraxinus ornus
Carpinus orientalis
Corylus avellana
Juniperus communis
Crataegus monogyna
*Prunus mahaleb***

**Kt2- *Punica granatum*
Rhamnus cathartica
Prunus spinosa
*Rosa arvensis***





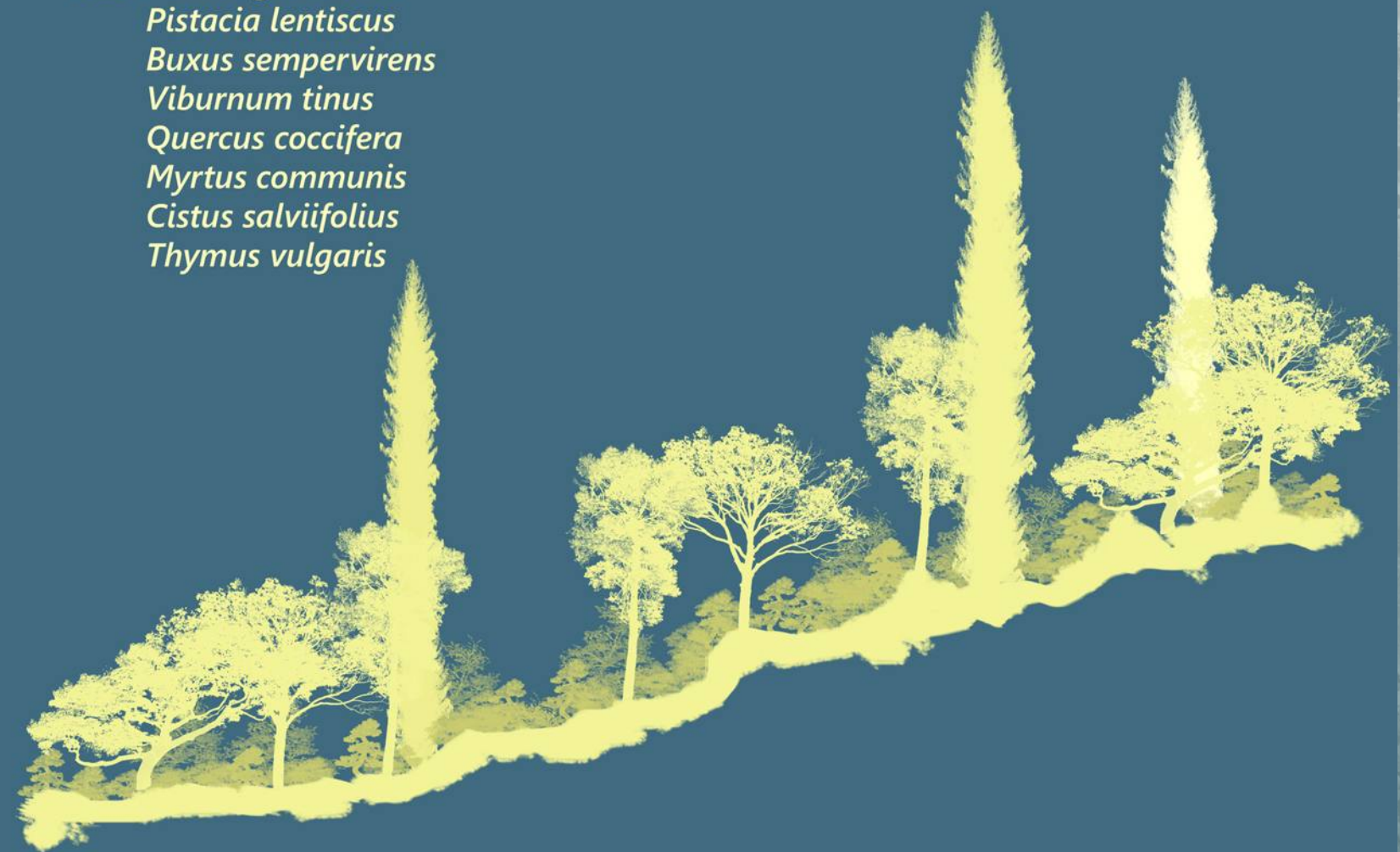
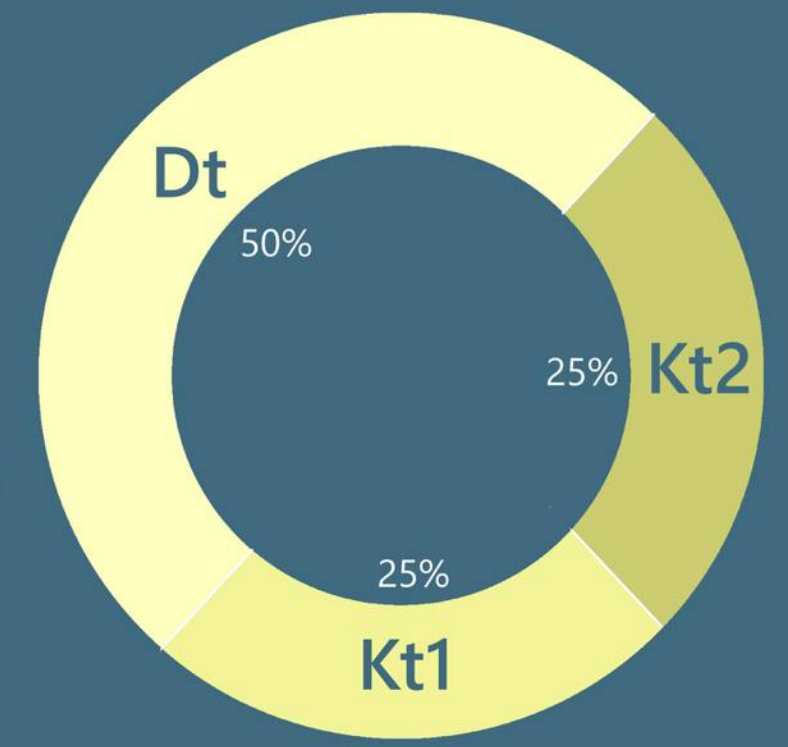
Mediteranske zimzelene šume hrastova (*Quercus*) *Fraxino orni-Quercion ilicis*

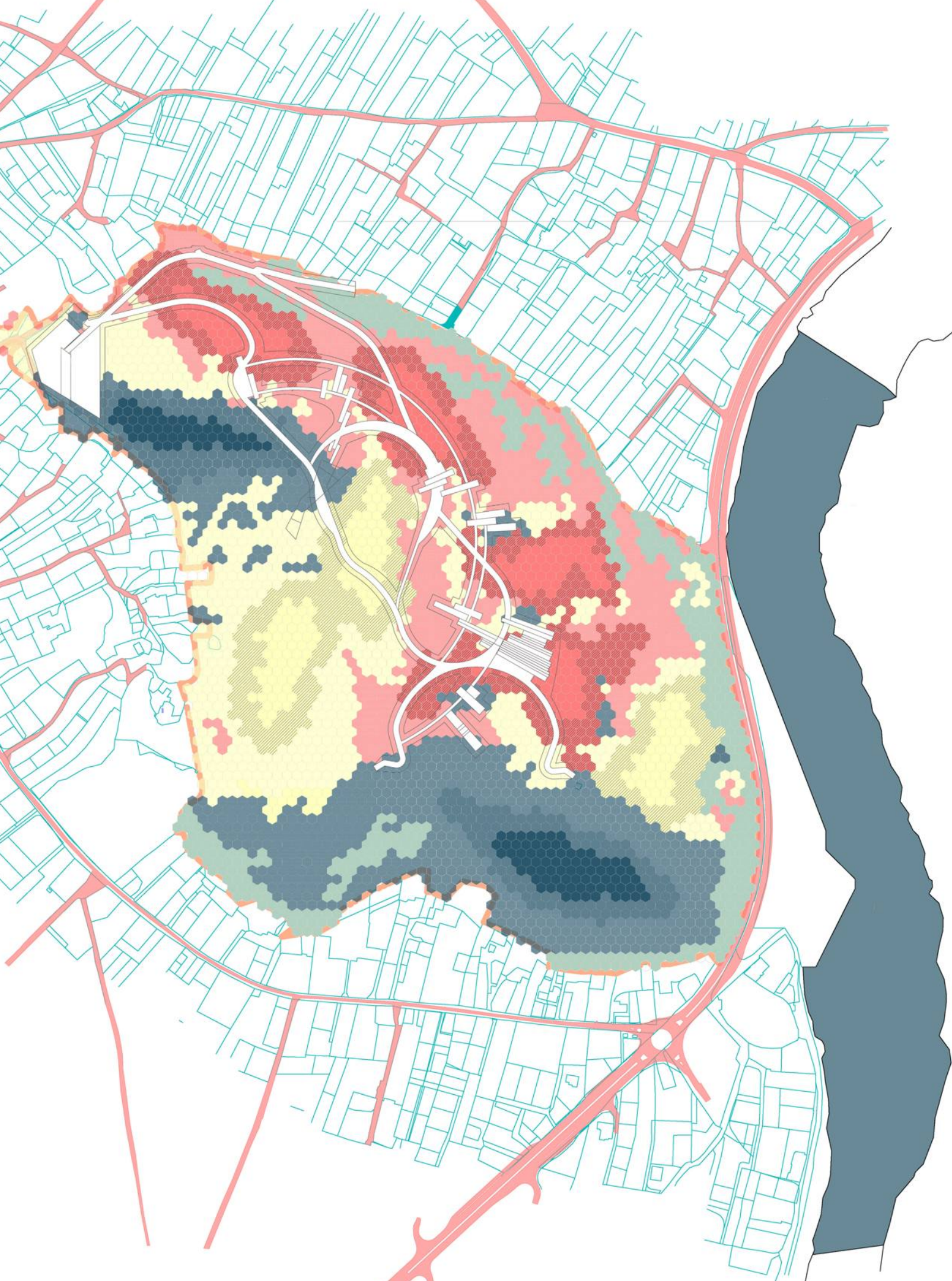
- I ciklus sadnje
- II ciklus sadnje
- III ciklus sadnje
- T21

Dt- *Quercus ilex*

Kt1- *Quercus pubescens*,
Arbutus unedo
Cupressus sempervirens var. *Stricta*
Juniperus oxycedrus
Fraxinus ornus
Crataegus monogyna
Pistacia terebinthus

Kt2- *Punica granatum*
Pistacia lentiscus
Buxus sempervirens
Viburnum tinus
Quercus coccifera
Myrtus communis
Cistus salviifolius
Thymus vulgaris

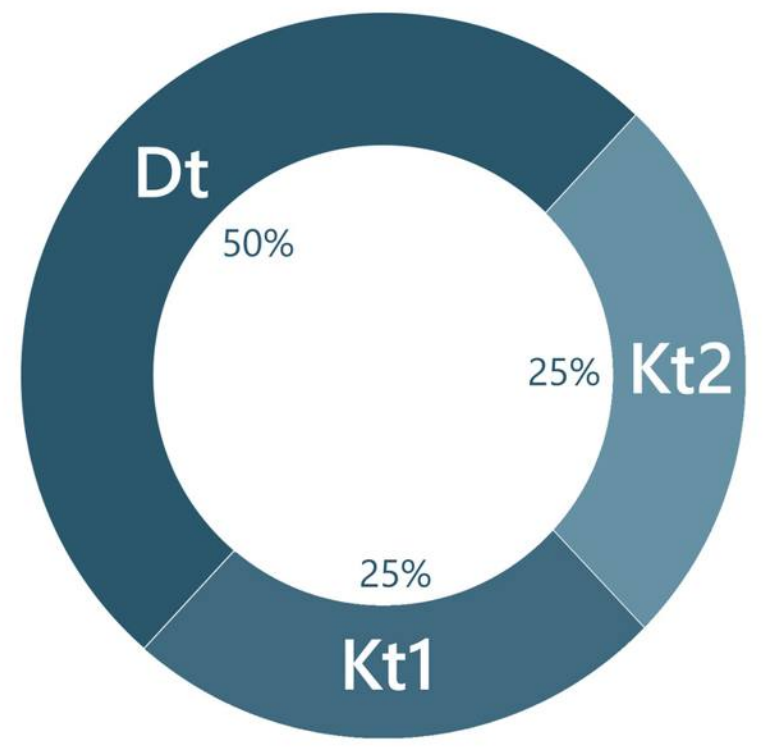


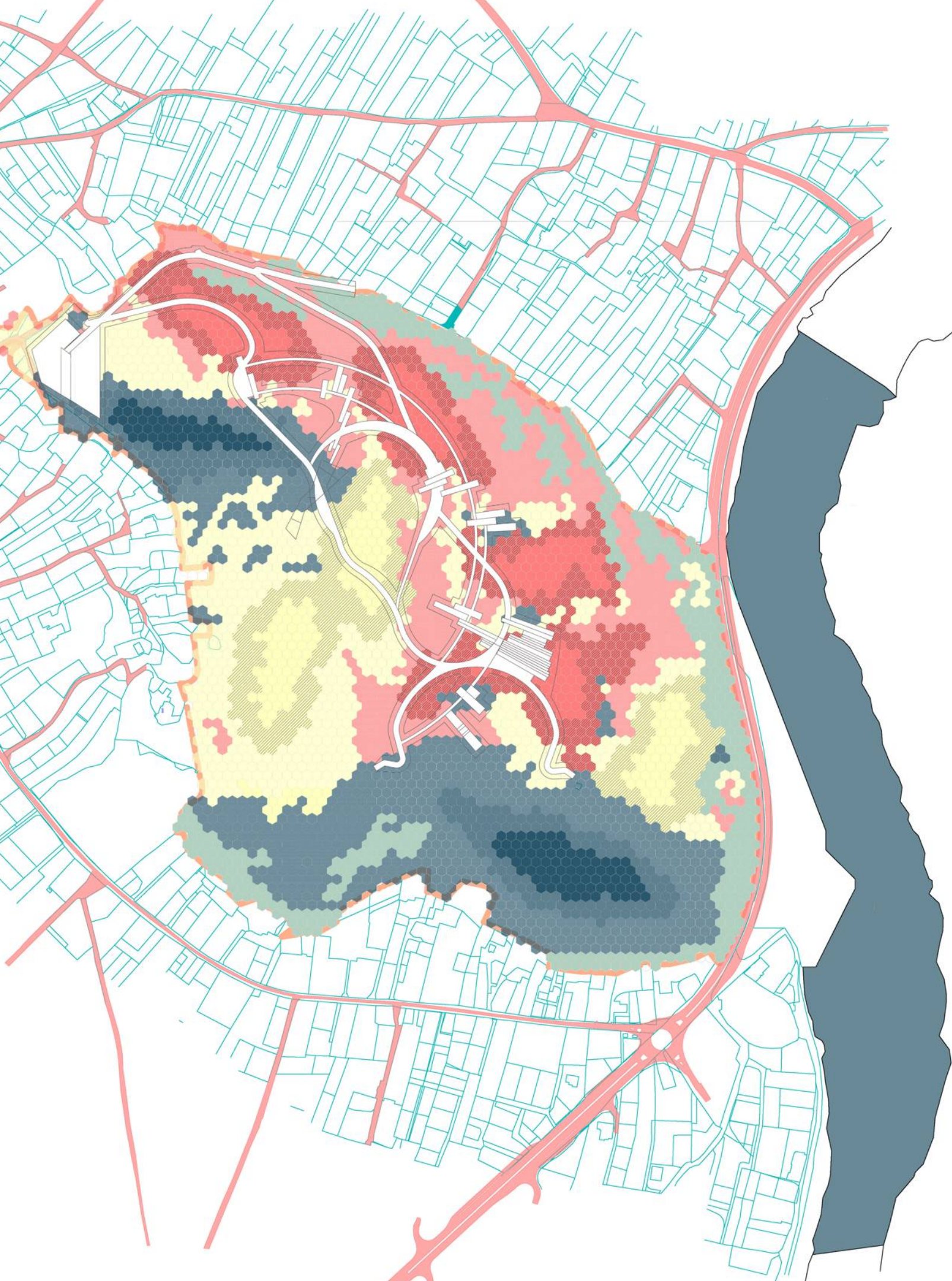


Mediteranske nizijske do submontane borove šume *Pistacio lentisci-P. halepensis*

- I ciklus sadnje
- II ciklus sadnje
- III ciklus sadnje
- T3A

- Dt- *Pinus halepensis*
- Kt1- *Quercus ilex*,
Quercus pubescens,
Arbutus unedo
Juniperus oxycedrus
Olea europaea
Crataegus monogyna
Pistacia terebinthus
Cupressus sempervirens var. *Stricta*
- Kt2- *Pistacia lentiscus*
Quercus coccifera
Myrtus communis
Rosmarinus officinalis
Cistus albidus
Thymus vulgaris

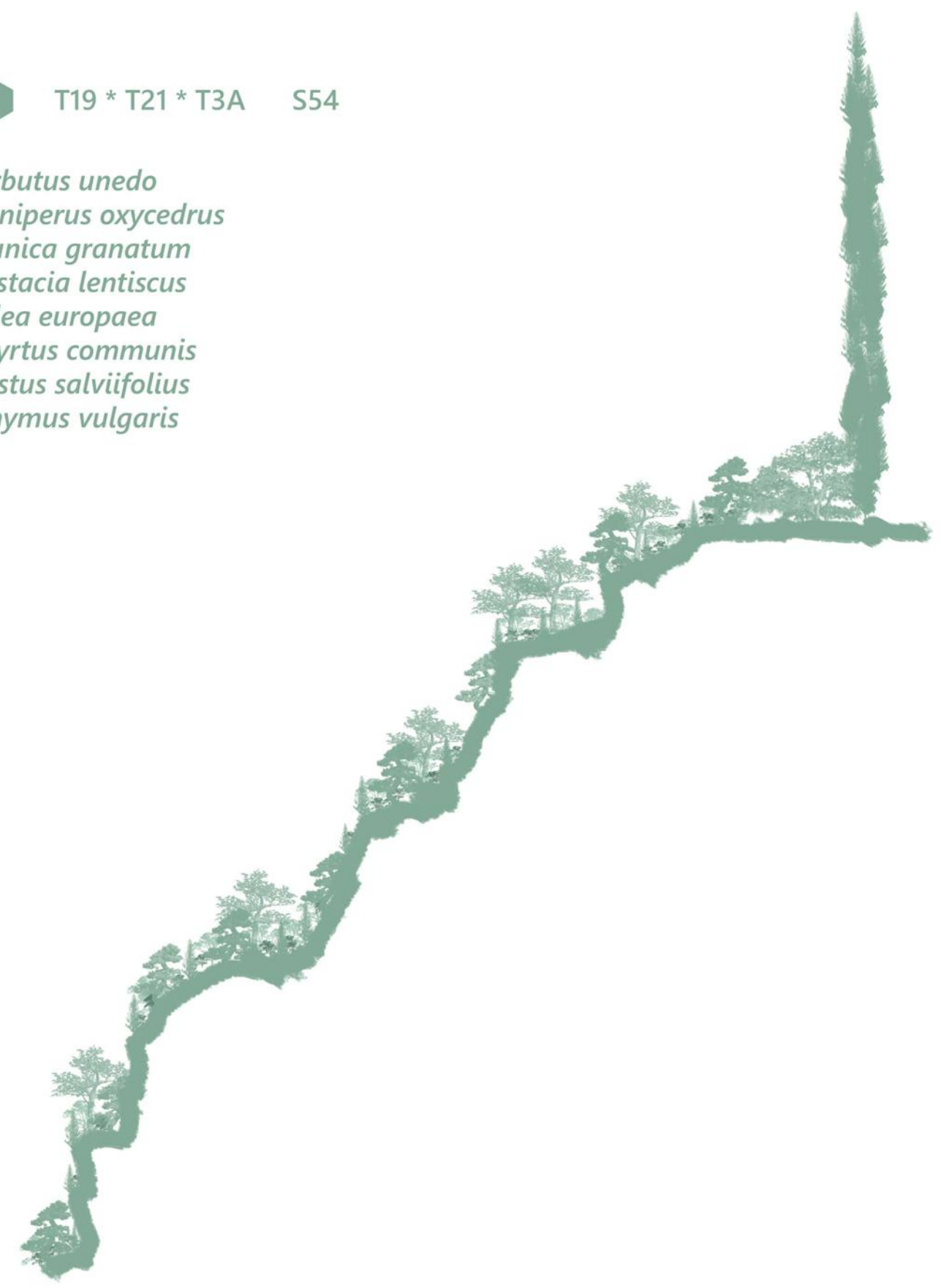




Termomediteranski aridni šibljaci

■ T19 * T21 * T3A S54

- Arbutus unedo*
- Juniperus oxycedrus*
- Punica granatum*
- Pistacia lentiscus*
- Olea europaea*
- Myrtus communis*
- Cistus salviifolius*
- Thymus vulgaris*





HVALA NA PAŽNJI!

Posvećeno studentima u Srbiji!